

Psaume 71

En ces jours là

Musique : Alexandre & Bénédicte Gérard

The musical score is written for voice and guitar. It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 6/8 time signature. The voice part starts with a fermata over the first measure, followed by a series of eighth notes. The guitar part provides a rhythmic accompaniment with a 'pizz.' (pizzicato) marking. The lyrics are: "En ces jours-là, fleu-ri - ra la jus-ti ce, gran-de paix jus-qu'à la fin des temps." The score includes various musical notations such as fermatas, slurs, and dynamic markings. It concludes with a double bar line and a final fermata.

Dieu, donne au roi tes pouvoirs,
à ce fils de roi ta justice.
Qu'il gouverne ton peuple avec justice,
qu'il fasse droit aux malheureux !

En ces jours-là, fleurira la justice,
grande paix jusqu'à la fin des lunes !
Qu'il domine de la mer à la mer,
et du Fleuve jusqu'au bout de la terre !

Il délivrera le pauvre qui appelle
et le malheureux sans recours.
Il aura souci du faible et du pauvre,
du pauvre dont il sauve la vie.

Que son nom dure toujours ;
sous le soleil, que subsiste son nom !
En lui, que soient bénies toutes les familles de la terre ;
que tous les pays le disent bienheureux !

© Public Domain

To the extent possible under law, Alexandre & Bénédicte Gérard
had waived all copyright and related or neighboring rights to
Psaume 71 - En ces jours là
This work is published from : France.

www.musicuspacem.com